



north star design



LINESTAGE SE

IL PUNTO D'ARRIVO

LINESTAGE SE PREAMPLIFIER

La North Star Design presenta la nuova versione del preamplificatore linea, il Linestage SE.

Frutto di anni di sviluppo, il Linestage SE racchiude tutta l'esperienza in campo analogico e rappresenta il punto d'arrivo per chi desidera fare una scelta definitiva nell'ambito della preamplificazione analogica ad un prezzo accessibile. L'utilizzo di un design circuitale non convenzionale e la scelta attenta della componentistica hanno consentito il raggiungimento di prestazioni soniche solitamente appannaggio di macchine di fascia di prezzo più elevata.

La sezione di alimentazione si avvale di due trasformatori toroidali e sezioni di alimentazione distinte per i circuiti analogici e per le sezioni digitali di controllo.

La selezione degli ingressi avviene per mezzo di relè di alta qualità comandati da una logica a microcontrollore che presiede anche al controllo delle funzioni di volume, muting e stand-by. La circuitazione è suddivisa in tre sezioni: buffer di ingresso, controllo del volume, stadio di guadagno. L'utilizzo del buffer di ingresso consente a ciascuna sorgente sia essa a valvole o transistor di mantenere intatte le proprie peculiarità garantendo basse perdite di accoppiamento ed elevata banda passante.

Il volume è controllato da un pregiato ALPS serie blu motorizzato utilizzato in molte preamplificazioni di alto livello.

Lo stadio di uscita è stato studiato per permettere il miglior accoppiamento con qualunque tipo di finale di potenza essendo in grado di pilotare cablaggi anche lunghi e di elevata capacità mantenendo inalterate le proprie caratteristiche timbriche. E' inoltre possibile variarne il guadagno a step da 3 a 20 dB per potersi meglio adattare alle diverse sensibilità dei sistemi finali-diffusori. Sia lo stadio buffer di ingresso che quello di guadagno in uscita hanno una struttura comune, differenziata per adattarsi alle diverse funzioni. Entrambi si basano su uno stadio differenziale doppio a JFET a canale N e P seguito da uno stadio di guadagno complementare a bipolari in configurazione base comune; questa configurazione pur avendo un guadagno più basso rispetto ad uno stadio ad emettitore comune risulta essere molto più lineare nell'amplificazione della corrente e consente di pilotare lo stadio di uscita a transistor bipolari con la massima linearità. Il guadagno più basso e la linearità intrinseca più elevata consentono di utilizzare un fattore di controeazione molto basso, permettendo di avere una limitatissima distorsione costituita soltanto da armoniche di basso ordine preservando in questo modo la struttura armonica dei suoni più complessi.

Il Linestage SE è stato ingegnerizzato per costituire un investimento costante nel tempo; in particolare le schede con i circuiti buffer e di amplificazione sono estraibili per futuri aggiornamenti permettendo in questo modo di avere a disposizione una macchina al passo con le più moderne tecnologie.

Il Linestage SE è disponibile nelle versioni concerto, classic silver, classic black, satin silver e satin black

UPGRADE

Per i clienti possessori della precedente versione è disponibile un KIT di UPGRADE che consente l'aggiornamento alla nuova versione; si prega di contattare la Casa per maggiori informazioni



The Linestage SE is the result of many years of R&D in analogue domain at North Star Design; this preamplifier represents a definitive choice at an affordable price. Using non conventional circuits with a careful components selection the Linestage SE achieves sonic performances usually prerogative of top class hi-end units.

The Power Supply is based on two toroidal transformers, one for the control section and the other one for the analogue stages.

The input selection is made by high quality relays controlled by microcontroller logic that also control the volume, mute and stand-by functions.

The circuit is designed in three sections: input buffer, volume control, output stage. The buffer input allows a complete separation of source output stage with the volume control section driving this one with low and constant impedance. The volume is controlled by motorized ALPS blue series like the ones used on expensive hi-end units. The output stage has been designed to allow the better coupling with any power amplifier driving even long signal cables. To better match the sensitivity of the power amplifier it is possible to set the preamplifier gain from 3 to 20dB by means a dip switch bank.

The Linestage SE has been engineered to be a long time investment; in particular the electronic cards with buffer and amplification circuits are removable allowing for future updates.

The Linestage SE is available in the finishes; concerto, classic silver, classic black, silver satin and black satin.

UPGRADE

For our customers' owners of the previous version is available an UPGRADE KIT. Please contact our head office in Italy for more information.



north star design

Via Lenin 132 - 56017 - San Giuliano Terme (Pisa) - ITALY

Tel +39 050859945 - Fax +39 050859166 - www.northstar.it - info@northstar.it